

# Los itinerarios urbanos en el mapa de Vilanova i la Geltrú, una ciudad ideal para pasear.



## 2 Un paseo por Vilanova

Comenzaremos este itinerario en la plaza de Sant Antoni para finalizarlo en la plaza de Soler i Gustems.

En la **Plaza de Sant Antoni (1)** veremos la fachada neoclásica de la iglesia y el campanario de piedra blanca ligeramente inclinado, situado a su lado. Continuando por la calle de L'Església, en el número 14 se halla el edificio del Orfeó vilanoví (1909), después llegaremos a la **Plaza de Pau Casals (2)**, antigua plaza Mayor, sede del antiguo Ayuntamiento, donde se celebraba el mercado semanal.

Al final de la calle veremos el portal de salida hacia la Geltrú, llamado **Portal del Nin (3)**, restos de las murallas que rodeaban la ciudad. Siguiendo por la calle de Les Premises llegaremos a la plaza de la Diputació y a la calle Major, calle principal de la antigua Vilanova, donde podemos contemplar las dos mansiones de más categoría de la época: la Casa de los marqueses de Samà y la **Casa Papiol (4)**, conservada con todo su ajuar y convertida en museo.

1



← Plaza de Sant Antoni

2



↓ Plaza de Pau Casals

3



← Portal del Nin

4



↓ Museu Can Papiol

5



↓ Plaza de "les Cols"

Continuaremos nuestro paseo por la calle del Comerç, hasta llegar a la **Plaza de les Cols (5)**, donde antiguamente se ubicaba el mercado de la verdura. En dicha plaza destacan las casas de Can Cabanyes, edificio que vio nacer al poeta prerromántico catalán Manuel de Cabanyes, y el Foment Vilanoví (1853). Bajando por la calle Dels Caputxins, hasta llegar a la plaza Dels Cotxes, en el camino encontramos tres casas que hay que destacar: con la fachada esgrafiada la última sede del Banc de Vilanova, y a su lado y delante respectivamente, las casas de indianos conocidas como Casa Milà y Cal Junqué. Junto a la casa Milà encontramos la llamada **casa de las columnas partidas (6)**. Cuenta la tradición que el propietario hizo una apuesta según la cual afirmó que, aunque rompiese las columnas, la casa se mantendría en pie igualmente, y así ha sido.

Seguiremos el paseo hasta llegar a la **Plaza de la Vila (7)**, el centro neurálgico de la vida ciudadana y el espacio urbano más emblemático de Vilanova. Es de estilo neocolonial y una de las plazas porticadas más grande de Cataluña. Fue construida en el siglo XIX sobre terrenos del antiguo convento de capuchinos propiedad de Josep Tomàs Ventosa, uno de los "americanos" enriquecidos en Cuba, donde llegó a ser alcalde de Matanzas y promotor, tanto en la ciudad cubana como en Vilanova, de diversos edificios sociales como bibliotecas y escuelas. En el centro de la plaza destaca el monumento a este prohombre vilanovino, que cuenta con una réplica exacta en la ciudad de Matanzas. En el lado sur de la plaza se ubica la Casa de la Vila (1867), sede del Ayuntamiento, de cánones estéticos muy románticos, que la ha llevado a ser escenario de diversas películas.

6



↓ Casa de las columnas partidas

7



↓ Plaza de la Vila

8



↑ Ermita de Sant Sebastià

9



↓ Plaza de Soler i Gustems